

■ **Bernische Stiftung für angewandte Kunst und Gestaltung**, in Bern, CH-035.7.017.036-5, Förderung und Unterstützung der angewandten Kunst und Gestaltung, vorzugsweise auf dem Gebiet des Kantons Bern usw., Stiftung (SHAB Nr. 49 vom 11. 03. 2004, S. 3, Publ. 2164384). Urkundenänderung: 6. 02. 2007. Zweck neu: Die Stiftung bezweckt die Förderung der zeitgenössischen Gestaltung im Kanton Bern. Sie betreut zudem die Sammlung angewandte Kunst des Kantons Bern. Es ist mit anderen kulturellen und wirtschaftlichen Institutionen und Unternehmen im Kanton Bern, Fachhochschulen und ausserkantonalen Partnern eine enge Zusammenarbeit anzustreben. Die Stiftung hat gemeinnützigen Charakter und verfolgt keinerlei Erwerbszweck. Organisation neu: Stiftungsrat und Revisionsstelle. Eingetragene Personen neu oder mutierend: Ammann, Alex, von Wynau, in Muri bei Bern, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Morgenthaler, Brigitte, von Ursenbach, in Bern, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Pressmann, Klaus F., von Zuchwil, in Affoltern im Emmental, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Stutzmann, Brigitte, von Uebeschi, in Bern, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Sigerist, Christof, von Schaffhausen, in Zürich, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Späti, Daniel, von Herswil, in Zürich, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Gerber, Magdalena, von Langnau im Emmental, in Genf, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Anliker, Christian, von Gondiswil, in Bern, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Kuhn, Claude, von Winterthur und Wildhaus, in Kehrsatz, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Lafargue Rimann, Verena, von Wynigen, in Biel BE (Biel/Bienne), Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Strauss, Jacqueline, von Oberstocken, in Bern, Mitglied, ohne Zeichnungsberechtigung; Kanton Bern, handelnd durch die Finanzkontrolle des Kantons Bern, in Bern, Revisionsstelle.

Tagebuch Nr. 2570 vom 01.06.2007  
(03964568 / CH-035.7.017.036-5)