

■ **Stiftung Camerata Schweiz**, in Zürich, CH-020.7.001.465-2, Freiestrasse 204, 8032 Zürich, Stiftung (Neueintragung). Urkundendatum: 5. 09. 2007. Zweck: Die Stiftung bezweckt die gemeinnützige Verbreitung von klassischer hochstehender Musik. Sie organisiert Konzerte und gibt Auftrittsmöglichkeiten für junge Musiker mit einem erfolgreich abgeschlossenen Musikstudium an einem anerkannten schweizerischen Institut. Den Musikern wird so ein Einstieg in das Berufsleben ermöglicht und dient damit als Bindeglied zwischen Ausbildungsstätte und etablierten Orchestern. Sie leistet einen Beitrag an den Kulturaustausch innerhalb des Landes und versteht sich auch als Kulturträger einer weltoffenen Schweiz inmitten Europas. Die Erreichung des Zwecks wird insbesondere angestrebt durch Unterstützung und Organisation von Kulturprojekten und Konzerten; Organisation und Durchführung von Einzelkonzerten und Konzertreihen im In- und Ausland mit Programmen von Barock bis Zeitgenössisch unter Berücksichtigung auch von spartenübergreifenden Projekten; Subventionierung von Konzerten insbesondere ausserhalb der kulturellen Zentren; Defizitdeckung von Konzertreihen. Diese Aufzählung ist nicht abschliessend. In jedem Fall muss die Unterstützung gemeinnützigen Charakter haben und im öffentlichen Interesse liegen. Die Stiftung verfolgt weder Erwerbs- noch Selbsthilfeszwecke. Organisation: Stiftungsrat von mindestens 2 oder mehr Mitgliedern und Revisionsstelle. Eingetragene Personen: Lardelli, Rolando, von Poschiavo, in Küsnacht ZH, Präsident, mit Kollektivunterschrift zu zweien; Hofer, Roland, von Thörigen, in Männedorf, Mitglied, mit Kollektivunterschrift zu zweien; Schwendimann, Michael, von Niederstocken, in Basel, Mitglied, mit Kollektivunterschrift zu zweien; Universe AG für Unternehmensberatung und Revision, in Zürich, Revisionsstelle.

Tagebuch Nr. 31418 vom 13.11.2007
(04206300 / CH-020.7.001.465-2)