



**Handelsregister - Registre du commerce - Registro di commercio**  
Neueintragungen - Nouvelles inscriptions - Nuove iscrizioni

**ZH**

**World Artistic Movement, ein international öffentlicher Verein (World Artistic Movement, an international public association), in Zürich, CH-020.6.001.499-7, c/o Peter M. Krause, Krause & Janis Rechtsanwälte, Am Löwenplatz / Usterstrasse 17, 8001 Zürich, Verein (Neueintragung). Statutendatum: 08.12.2010, 14.03.2011. Zweck:** Der Zweck des Vereins ist es, Fähigkeiten und Leistungen der Mitglieder zu vereinen mit dem Ziel, Kultur und Kunst in der Weltgemeinschaft zu fördern und Errungenschaften zu bewahren, damit sozialer Fortschritt und Wohlstand erreicht werden kann. Die Hauptaufgaben des Vereins sind folgende: Kultur und Kunst schaffen, ausbreiten, erhalten und ihnen gerecht werden nach Massgabe von WAM's Kunstgattung und Handwerk sowie Wiederaufbau und Erhaltung der kulturellen Traditionen aller Nationen; Möglichkeiten finden, um die materielle Produktion und die künstlerische Kreativität, die Wirtschaft und die künstlerische Kultur zu verflechten; Vereinfachung bei der Entwicklung von nationalen und internationalen sozialen und wirtschaftlichen Mechanismen der Entwicklung und Förderung der gemeinsamen und der individuellen künstlerischen Kreativität in allen Bereichen des Lebens; Stärkung von Frieden, Freundschaft und Vertrauen zwischen den Völkern, Ausbau der internationalen kulturellen Verbindungen und Austausch zwischen den verschiedenen Kulturen, damit die verschiedenen Kulturen auch gegenseitig voneinander profitieren können, immer im Bewusstsein des universellen geistigen und materiellen künstlerischen Werts; Entwicklung, Unterstützung und Förderung der individuellen und kreativen Initiativen der WAM Mitglieder zur Wiederbelebung, Entwicklung und Innovation von Kultur und Kunst; Unterstützung für begabte Künstler und Anstoss zur Entwicklung der kreativen Fähigkeiten aller Individuen; Schaffung günstiger Voraussetzungen für die menschliche künstlerische und kreative Natur im Interesse der Menschenrechte, des guten Willens und der spirituellen Vervollkommnung; Unterstützung für berufliche und nebenberufliche Künstler und Kunstschaffende, sowie diejenigen, welche Bildung in Kultur und Kunst vermitteln, die Lehrer befähigt, den Schülern eine effiziente Ausbildung zu erteilen sowie Förderung des Einflusses der Mitglieder des Permanent College of Grand Artistic Jury; Erleichterung einer umfassenden harmonischen Entwicklung des Einzelnen, der Teilnahme an künstlerischer und ästhetischer Bildung und Ausbildung der jungen Generation sowie der Entwicklung von Kunst und Kreativität bei Kindern und Jugendlichen; das Bewusstsein für die Bedeutung und den Wert der künstlerischen Kultur und Kunst in der menschlichen Gesellschaft und in jedem

Einzelnen vergrössern mittels Durchführung der Artiada und der ParaArtiada, den Welt Festivals. Die wichtigsten Tätigkeiten des Vereins sind folgende: Fürsprache für und Verbreitung von hoch bewerteten künstlerischen Werken in der Weltgemeinschaft; Unterstützung bei der Entwicklung einer positiven Informationsumwelt für kulturelle Belange; Durchführung von internationalen, kontinentalen, inter-regionalen und nationalen Vereins-Festivals, Wettbewerben, Ausstellungen und anderen Aktionen; Kennzeichnung des Artiada und ParaArtiada Status für internationale, kontinentale, inter-regionale und offene, nationale künstlerische Veranstaltungen, damit diese im WAM Kalender aufgenommen werden können; Entwicklung und Steigerung des WAM Systems der künstlerischen Erziehung, Bildung und Kreativität durch Artiada und ParaArtiada Gruppen aufgeteilt nach Alter und sozialen Gruppen, Laien und Fachleuten, ständige und vorübergehende Mitglieder der Grand Artistic Jury, andere Artiada und ParaArtiada Vereinen, Verbänden, Hochschulen, Organisationen, Zusammenschlüssen, Stiftungen, Ausschüssen, Kommissionen, Räten, und anderen Einrichtungen, die durch die Bewegung geschaffen und anerkannt sind; Unterstützung juristischer Personen, öffentlicher Verbände und Einzelpersonen, welche freiwillig als Mäzen oder Sponsor gemeinnützige Tätigkeiten fördern, die ihrerseits Kultur und Kunst für alle Nationen, unsere Bewegung und die Durchführung von Artiada und ParaArtiada leisten; Pflege direkter internationaler Beziehungen und Kommunikation untereinander. Mittel: freiwillige Beiträge, Spenden, Mitgliederbeiträge, Einnahmen aus Vereinsaktivitäten, Lotterien, Auktionen. Organisation: Mitgliederversammlung und Vorstand von mindestens 2 Mitgliedern. Eingetragene Personen: Tarbokov, Valeriy, russischer Staatsangehöriger, in Moskau (RU), Präsident des Vorstandes, mit Einzelunterschrift; Yasevich, Gennady, amerikanischer Staatsangehöriger, in San Mateo (CA/US), Vizepräsident des Vorstandes und Generalsekretär, mit Einzelunterschrift; Krause, Peter M., von Höri, in Uster, Mitglied des Vorstandes und Kassier, mit Einzelunterschrift.

Tagesregister-Nr. 10789 vom 18.03.2011 / CH-020.6.001.499-7 / 06088574